



Informe Anual

2017

Consejo Directivo

Bruno Newman Flores
PRESIDENTE

María Elena Castro Estrada
SECRETARIA

Bertha Angulo Curiel
Iker Ignacio Arriola Peñalosa
Juan Arzoz Arbide
Andrés Aymes Blanchet
Arturo Graue Lozano
Mónica Graue Toussaint
Ana María León Miravalles
Javier Millán Dehesa
Christian Moire
Marcelo Uribe Muñuzuri
CONSEJEROS

Equipo Operativo



Azucena Galindo Ortega
DIRECTORA GENERAL

Fabiola Rodríguez Chávez
ASISTENTE INSTITUCIONAL Y
SERVICIOS GENERALES

Karla Huerta Vázquez
COORDINADORA DE COMUNICACIÓN

Cristina Vargas de la Mora
COORDINADORA DE PROFESIONALIZACIÓN
Y VINCULACIÓN

Bertha Alicia Serrano Rogelio
COORDINADORA DE FORMACIÓN
Y VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Verónica Sandoval
AUXILIAR DE COORDINACIÓN DE
FORMACIÓN Y VINCULACIÓN CON
LA SOCIEDAD

Adriana Arzate Martínez
COORDINADORA DE BIBLIOTECA

Ángeles Trujillo Guerrero
COORDINADORA DE TALLERES

Maribel Rufino Rodríguez
Pamela Torres Hernández
Dalia López Montoya
BIBLIOTECARIOS

Carlos Olazábal Corral
Ana Prieto Molina
AUXILIARES DE BIBLIOTECA

Aline de la Macorra Patterson
COORDINADORA DE FORMACIÓN EN LÍNEA

Teresa Hernández Salazar
ADMINISTRADORA

Anayely Laguna Lobato
Rubén Carrillo Solano
AUXILIARES DE ADMINISTRACIÓN

Fernanda Rosete Mac-gregor
DIRECTORA DE LEER NOS INCLUYE A TODOS



Lorena Aguilar Vásquez
COORDINADORA DE PROGRAMA DE INCLUSIÓN

Carlos Matamoros Gómez
COORDINADOR DE PRODUCCIÓN

Amalia Acitlali Vásquez Córdova
INVESTIGACIÓN Y EVALUACIÓN

Carlos Arias Galindo
ATENCIÓN A COMUNIDADES INDÍGENAS

Teresa Valencia Ávila
ATENCIÓN A PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Antonieta Ledezma
APOYO EN ATENCIÓN A PERSONAS
CON DISCAPACIDAD

Francisco Méndez de la Hoz
DIRECTOR DE COMUNICACIÓN

Timoteo Máximo García
Israel Pérez González
SERVICIOS GENERALES

Índice



4	6	8	10	14
Carta del Presidente	Misión Visión	Valores Nuestra razón de ser	La biblioteca BS-IBBY México	Bunkos y espacios de lectura
18	20	22	26	28
Abuelos lectores y cuentacuentos	ImaginaLee	Formación a mediadores	Picnic literario	Comité lector y selección de textos
30	32	33	38	44
Programa de inclusión	ComunicAcción	Presencia institucional	Otras actividades institucionales	Ingresos Egresos
	46	50		
	Gracias	Sobre este Informe		



Carta del presidente

En 2017 nuestros programas crecieron cualitativa y cuantitativamente, los sismos que padecimos en varios estados de la República nos plantearon una serie de desafíos que nos afectaron tanto a nivel institucional como personal. A partir de este hecho reorientamos nuestras acciones planeadas con anterioridad, decidimos posponer nuestra campaña de cargos recurrentes, misma que iniciaría el 25 de septiembre, para así concentrar nuestras operaciones y recursos en realizar actividades que contribuyeron a la recuperación y contención de algunas de las comunidades afectadas por los terremotos.

En colaboración con la Secretaría de Cultura, comenzamos el proyecto “Metáforas para la reconstrucción”, el cual tiene como objetivo ayudar a paliar la sensación de pérdida y la angustia de niños, jóvenes y adultos de las zonas afectadas a través de los libros y la oralidad. Para ello capacitamos a promotores de lectura y establecimos un centro de acopio de libros en nuestra biblioteca. Fortalecimos este trabajo a través del fondo de IBBY Internacional, “Children in crisis”, gracias al cual comenzamos a trabajar en comunidades de Morelos y Oaxaca, en la Ciudad de México, con énfasis en el pueblo de San Gregorio Atlapulco, Xochimilco.

Asimismo, nuestra Institución de Asistencia Privada, Leer nos incluye a TODOS, que nació en el 2016 como parte de IBBY México y que trabaja en el fomento de la lectura bajo un enfoque incluyente, gracias al crecimiento y fortalecimiento de un equipo de trabajo interdisciplinario el cual en este año llevó a cabo diversas actividades con niños y jóvenes que pertenecen a comunidades indígenas migrantes y también a población joven de personas con discapacidad. Se trabajó con cuatro comunidades indígenas migrantes: Triquis, Mazahuas, Otomís y Mixtecos, igualmente afectadas por el sismo, por lo que a través de la IAP, les hicimos llegar alimentos y artículos de primera necesidad. Los productos se entregaron a las comunidades ubicadas en la colonia Doctores, Potrero y Cuauhtémoc y se realizaron talleres de lectura para orientar a abordar el tema del terremoto.

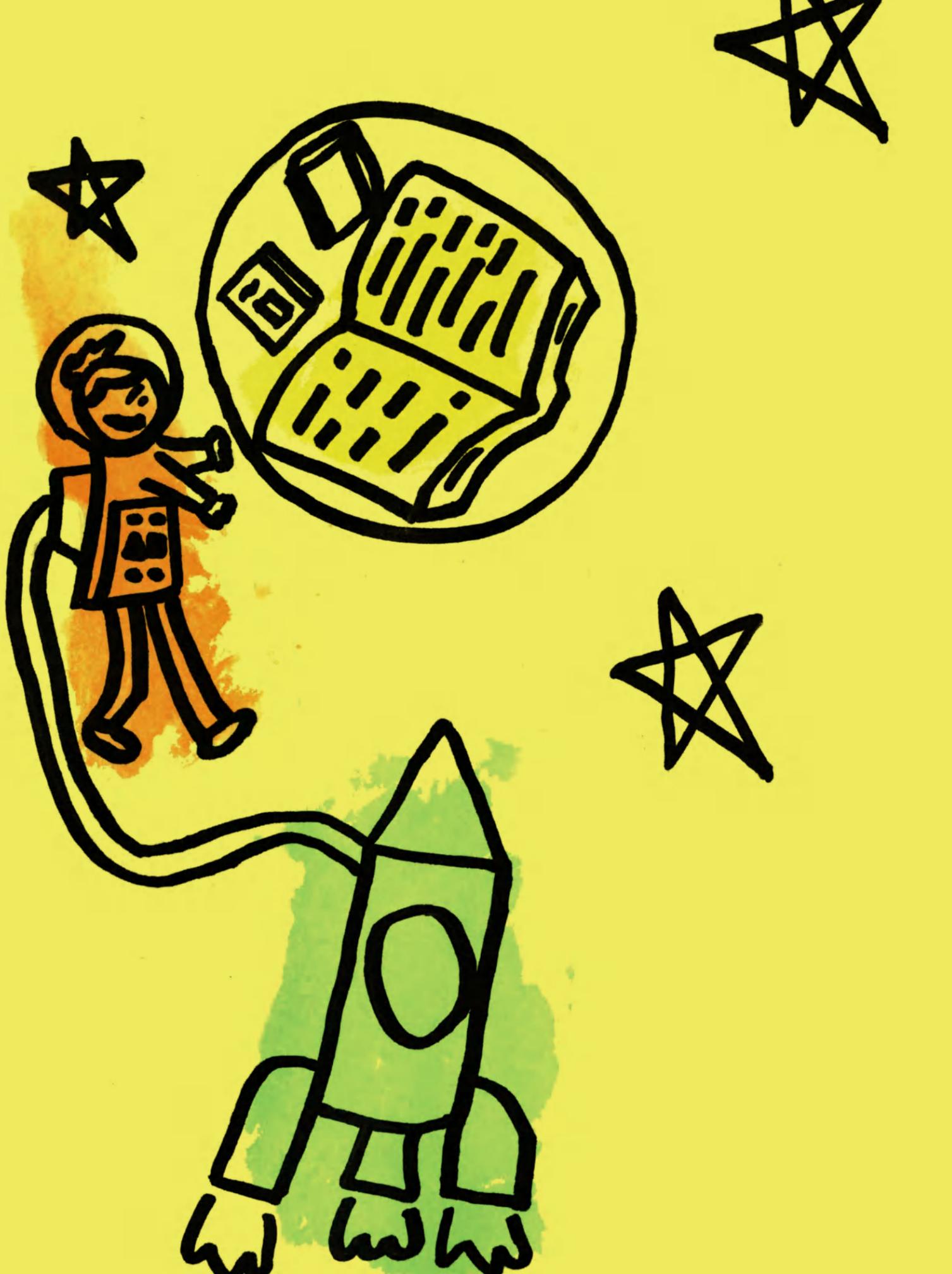


En este año nació ComunicAcción una iniciativa de IBBY México, que tiene como objetivo el de ofrecer e impartir talleres teórico-prácticos en competencias de comunicación basada en la metodología de nuestra Asociación. El público destinatario de dicha oferta son personas que requieren sustancialmente capacidades comunicacionales además, de que, bajo esta misma perspectiva, diseñamos un producto dirigido específicamente a policías, ya que para ambas audiencias las competencias de comunicación, tanto oral como escrita, son fundamentales para el logro de sus objetivos y el fortalecimiento del desempeño de su labor personal y grupal.

Después de cinco años de habitar y operar la Biblioteca BS-IBBY México el número de visitantes ha crecido considerablemente, es por eso que este año realizamos un reacomodo de las salas, ampliando las áreas de lectura, con el fin de mejorar la atención a nuestros usuarios. Con más de 30 mil ejemplares somos la biblioteca infantil y juvenil más grande de México. A cinco años de distancia, refrendamos una vez más, nuestro agradecimiento a la Fundación Alfredo Harp Helú, por la confianza y generosidad depositada en nuestra institución.

Quiero concluir esta carta, agradeciendo a todos quienes se han sumado de manera solidaria y entusiasta a la labor de IBBY México, porque ello nos compromete y nos inspira a seguir trabajando para así, generar el cambio social que perseguimos a través de la formación de lectores. De manera adicional, quiero manifestar un muy especial agradecimiento para nuestros donantes, patrocinadores, aliados, voluntarios y amigos, así como al Consejo Directivo y Patronato, que nos han brindado generosamente su talento y tiempo y a todas las personas que integran nuestra planta operativa por su entrega, compromiso y dedicación para cumplir la misión de IBBY México.

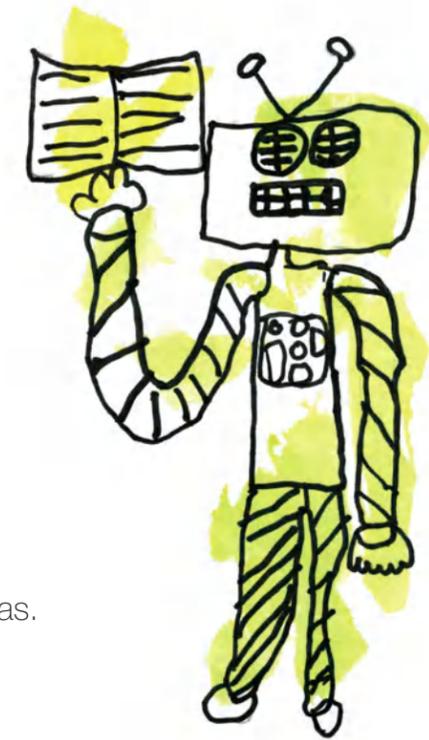
BRUNO NEWMAN



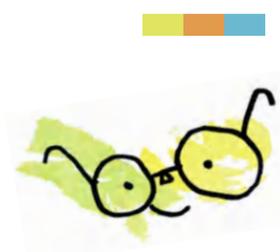
Misión

 Leer,
 Escuchar,
 Escribir
 y Recrear

Fomentar la lectura para contribuir al desarrollo de personas reflexivas y críticas.



Visión



 Que el fomento a la lectura nos convierta en una institución referente que: forma lectores, comunidades lectoras y usuarios de la cultura escrita; se distingue por su programa de profesionalización y certificación de mediadores; gestiona, propicia y promueve espacios de diálogo y encuentros entre los actores que participan en el proceso de creación y difusión del libro y la lectura; tiene una metodología sólida y transferible; incide en políticas públicas; consolida alianzas intersectoriales; su tarea se pone de manifiesto en su propia sede.

Valores

-  Inclusión
- Compromiso
- Honestidad
- Congruencia
- Resiliencia



Nuestra razón de ser

 En IBBY México concebimos la lectura como una estrategia de desarrollo personal y transformación social.

Suscribimos el acceso a la lectura como un derecho que debe estar garantizado a todas las personas, con énfasis entre los niños, niñas y jóvenes para así dotarlos de competencias en comunicación que incidan en su desarrollo personal, social y profesional.

Somos expertos en contagiar el gozo de la lectura; contribuimos a la formación de lectores autónomos que desarrollen habilidades psicosociales.



La biblioteca BS-IBBY México



Nuestra biblioteca es un espacio vivo e incluyente, un referente obligado en materia de LIJ y su promoción.

La Biblioteca BS-IBBY México constituye el corazón de nuestra Asociación y un apoyo fundamental para todos los programas que desarrollamos y operamos. Es un espacio vivo e incluyente. Su acervo es un referente obligado en materia de la Literatura Infantil y Juvenil y su promoción. Cuenta con más de **30,000 ejemplares**, lo que la convierte en **la biblioteca especializada en literatura infantil y juvenil más grande de México**.

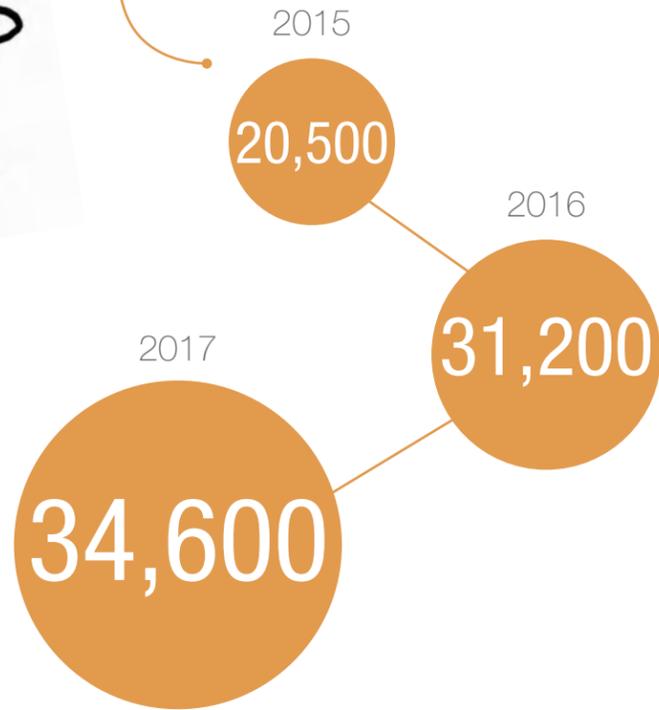


Posee una gran selección de libros para niños y jóvenes, que van desde cuentos y novelas, textos informativos, libros en lenguas indígenas, Braille y videolibros en Lengua de Señas Mexicana. Contamos con un acervo especializado en literatura infantil y juvenil, así como títulos en diversos idiomas.

Nuestra biblioteca es un lugar de encuentro gozoso con los libros, los amigos y la familia en donde cada año se llevan a cabo



Promedio de visitas anuales

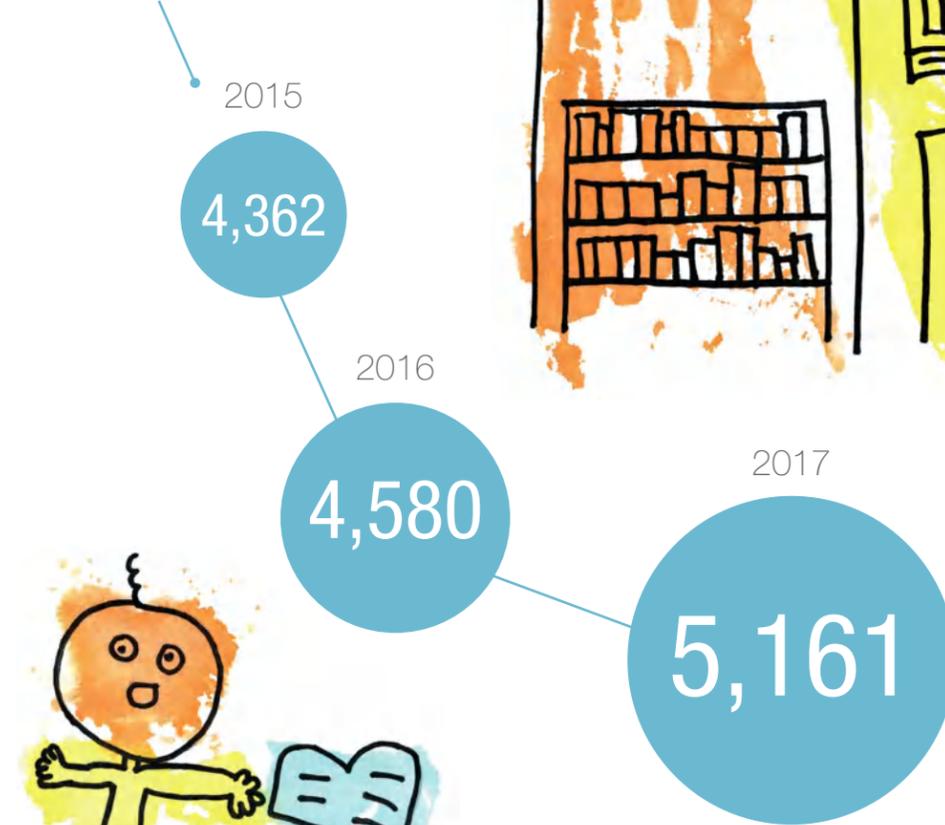


actividades en torno al libro, como talleres, conferencias, presentaciones de libros, conciertos y muchas más.

Dentro de nuestro programa de visitas escolares cada año recibimos a decenas de escuelas que acuden con el fin de que los niños se familiaricen con su funcionamiento y tengan un acercamiento gozoso con el libro a través de sesiones de lectura en voz alta y talleres de escritura creativa.



Usuarios registrados con credencial



"Es un lugar muy hermoso y mágico, lo mejor de todo es que obtienes los libros que tú quieras, son muy buenos los trabajadores, te dan los libros que tú pides y hasta te dicen que los disfrutes. Son muy amables."

Efraín Ezequiel
USUARIO

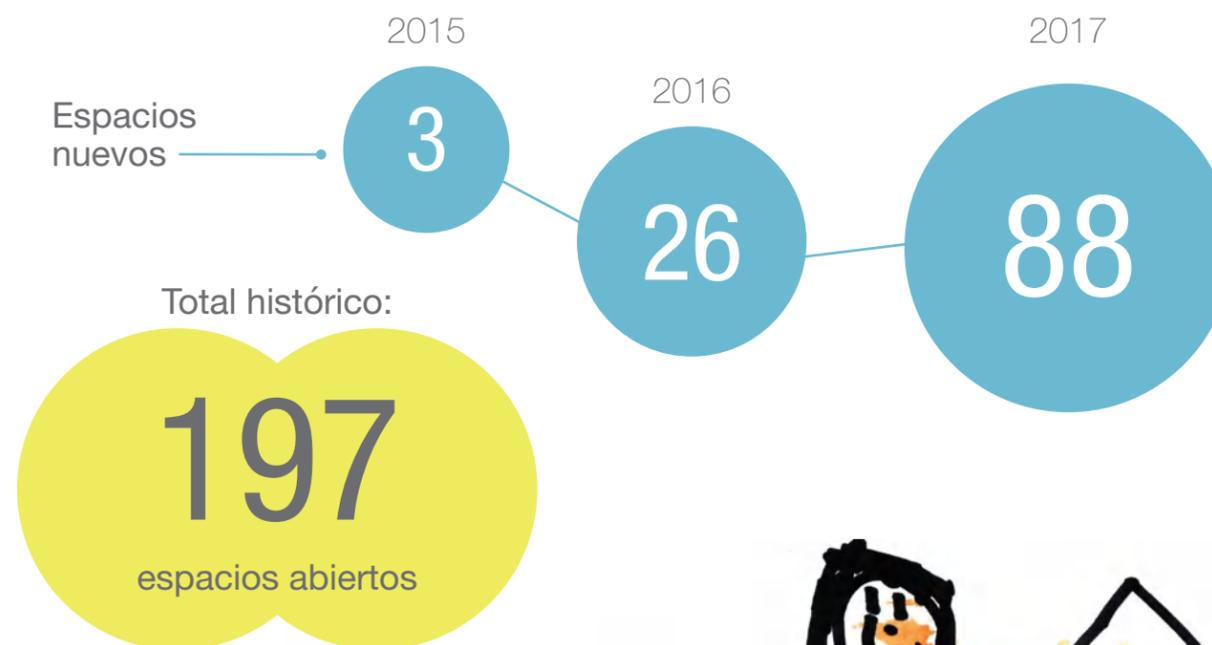
Bunkos y espacios de lectura



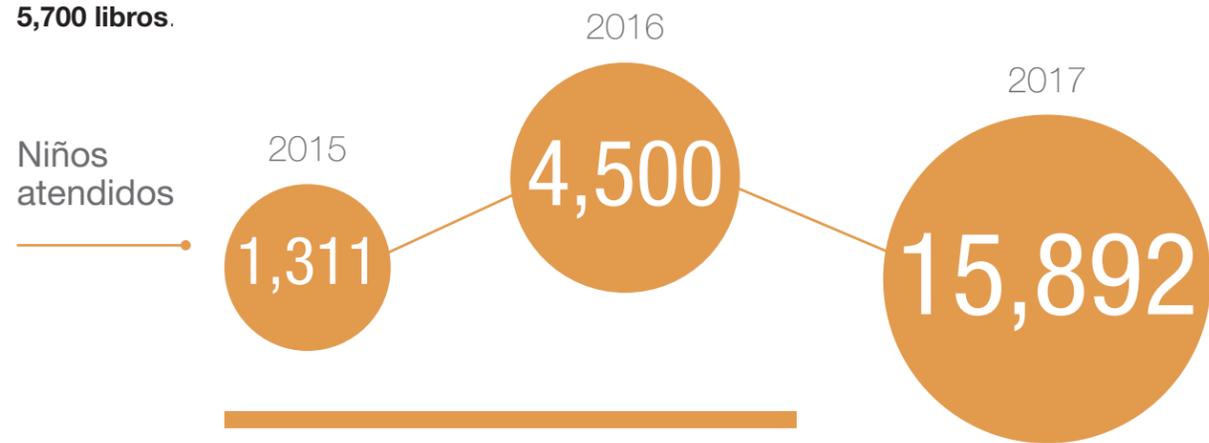
El Bunko es un espacio comunitario de lectura que se instala en contextos vulnerables donde los niños y jóvenes tienen difícil acceso a los libros.

En un Bunko se propicia el diálogo, la reflexión y la respuesta creativa a través de la lectura de diversos textos literarios e informativos. Además, se sensibiliza a la comunidad sobre la importancia de la lectura y se capacita a las personas encargadas del Bunko como mediadores de lectura para que den vida a estas salas.

Por segundo año consecutivo llevamos a cabo la iniciativa “**Libro abierto**” en alianza con librerías Gandhi, gracias a ésta abrimos **28 espacios** de lectura en el mismo número de organizaciones, mismas que se suman a las 26 del primer año. Capacitamos a **40 maestros y guías** con la metodología de IBBY México y librerías Gandhi dotó a dichas instituciones con más de **7,000 libros**. La suma de estos elementos permitió atender a **7,312 niños** que viven en diferentes estados de la República Mexicana: Ciudad de México, Guerrero, Jalisco, Michoacán, Morelos, Oaxaca, Puebla y Querétaro.

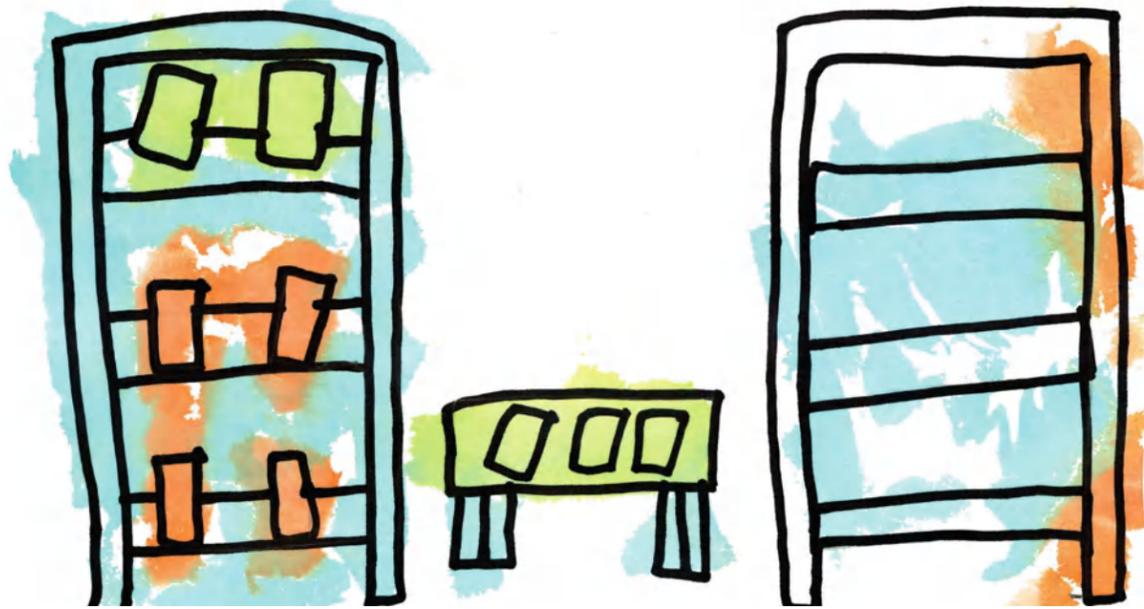


En alianza con Minera Fresnillo, este año se dió inicio al proyecto **“Picando letras”**. El cual, nació con el propósito de generar espacios de lectura que, además de contribuir al desempeño educativo de la población infantil y juvenil, se construyan comunidades participativas dentro de siete unidades mineras de los estados de Chihuahua, Durango, Guanajuato, Sonora y Zacatecas. En 2017 abrimos **57 espacios de lectura** en las escuelas y centros comunitarios de Fresnillo, El Saucito, Gigante, Caborca, La Ciénega, San Julián y El Naranjillo, donde se capacitaron a **140 guías y maestros** que atienden a **8,430 niños** y se distribuyeron un total de **5,700 libros**.

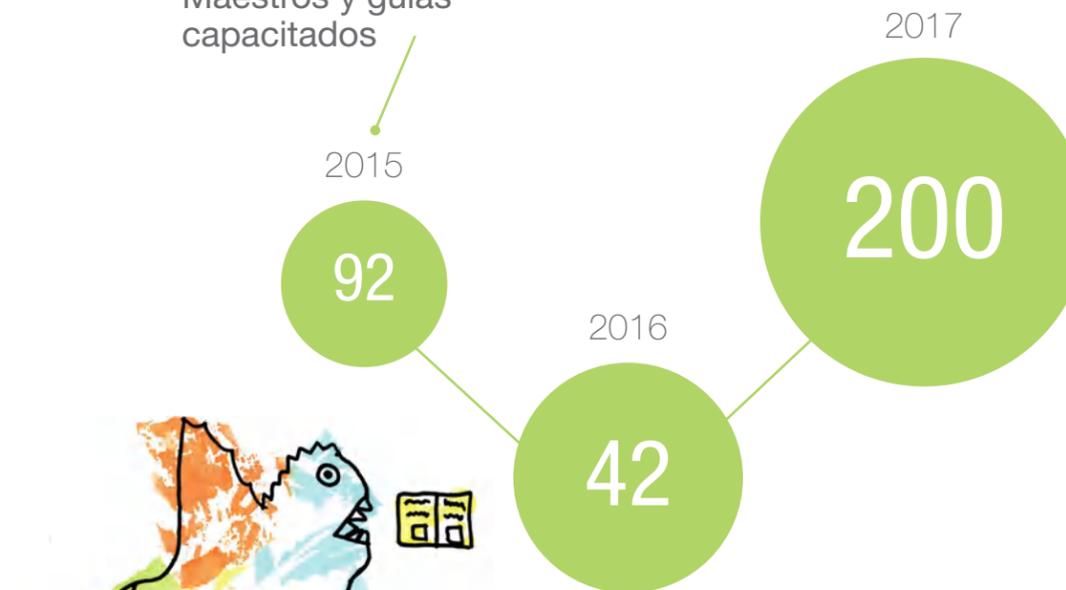


“Esta experiencia nos permitió ver las fortalezas de las que nos ha dotado estar dentro del proyecto; así como áreas de mejora y nuevas ideas para que los niños sigan disfrutando de la experiencia lectora.”

Selene Ivonne Flores
ASESORA PEDAGÓGICA DEL CENTRO DE DESARROLLO INTEGRAL COPILCO A.C.



Maestros y guías capacitados



Por cuarto año consecutivo, con el apoyo que la Fundación Sertull, se fortaleció el proyecto de lectura y escritura de la Comunidad de Desarrollo Social Copilco A.C., y se abrieron espacios de lectura en tres comunidades marginales dentro de la Ciudad de México donde se atendió a **150 niños**, se entregaron **68 libros** y se capacitó a **20 personas** de la comunidad.

“Cada día me gusta más ser la responsable de este proyecto, me he dado cuenta que soy buena leyendo a los demás cuando veo que lo disfrutan. Me gusta escuchar las opiniones de los niños y sus recomendaciones. He detectado que hay niñas menos inhibidas al hablar, su vocabulario ha aumentado, a veces dicen palabras que yo no conozco.”

Abigail Arteaga Mercado
ENCARGADA DE LA BIBLIOTECA DE YOLIA NIÑAS DE LA CALLE C.A.

Abuelos lectores y cuentacuentos



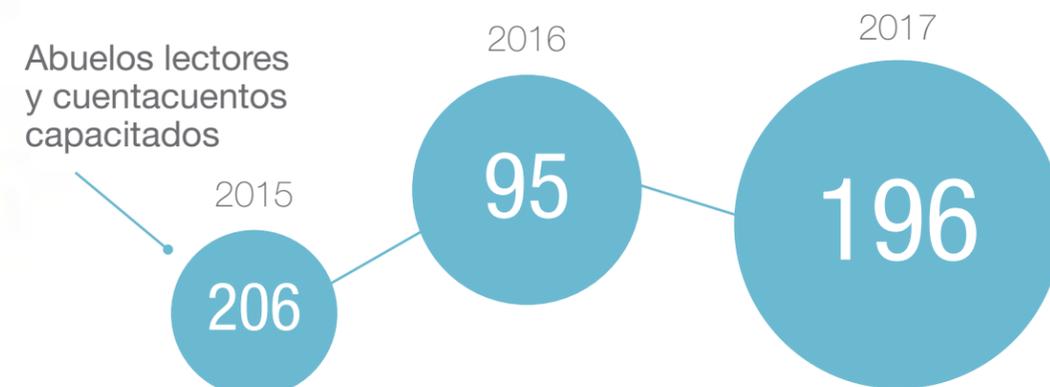
Desde que el programa nació en marzo de 2011, hemos trabajado de forma ininterrumpida para capacitar a adultos mayores como mediadores de lectura.

Este programa que nació en marzo de 2011, gracias a la colaboración con la Coordinación de Difusión Cultural de la Universidad Nacional Autónoma de México, ha permitido que varias centenas de adultos mayores, sean capacitados como mediadores de lectura para que compartan historias y narraciones orales.

Este proyecto, además de promover el gusto por la lectura, la conversación y la narración entre los adultos mayores, también propicia el acercamiento intergeneracional con base en el diálogo de lo leído. En seis años hemos capacitado a **catorce generaciones** de abuelos en tres diferentes sedes de la UNAM: Museo UNIVERSUM - Divulgación de la Ciencia, Centro Cultural Tlatelolco y Museo Universitario del Chopo.



En este año que concluye se graduaron 95 abuelos participantes de la generación 13 y 101 de la 14, lo que da un total histórico de **1,457 adultos mayores capacitados**. Ellos han implementado actividades de fomento de la lectura en diversos hospitales, escuelas, albergues, reclusorios, entre otros espacios comunitarios.



"No me queda más que agradecer la oportunidad que me brindaron para poder participar en este curso, fue muy enriquecedor y gratificante por todas las cosas aprendidas. Me permitió tener una mayor acercamiento a la lectura y considero que deseo transmitir este aprendizaje y motivación a las demás personas a través de mi trabajo y mis prácticas en la institución y demás instituciones."

Anónimo
ABUELO LECTOR, MUSEO UNIVERSUM - DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

"Me gustaría que hubiera un siguiente nivel del curso, para pulir y tener mejores conocimientos. Los felicito por esta iniciativa que contribuye a la sociedad y todos los que participamos."
¡Muchas gracias!

Anónimo
ABUELO LECTOR, MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO



ImaginaLee



El objetivo de ImaginaLee es acercar a los jóvenes a la literatura por medio de las redes sociales.

En colaboración con Fundación Televisa en enero de 2012, lanzamos el programa ImaginaLee, con el objetivo de acercar a los jóvenes a la literatura por medio de las redes sociales, en específico Facebook, así como para despertar en ellos el deseo de leer y de animarse a escribir para intercambiar opiniones y experiencias lectoras.

En los inicios de ImaginaLee, se dedicaba un mes entero a la difusión de la obra de un solo autor. En cada emisión, los usuarios eran "bombardeados" con fragmentos, textos breves y referencias audiovisuales que servían de referencia para descubrir la obra de cada uno de los diferentes autores.

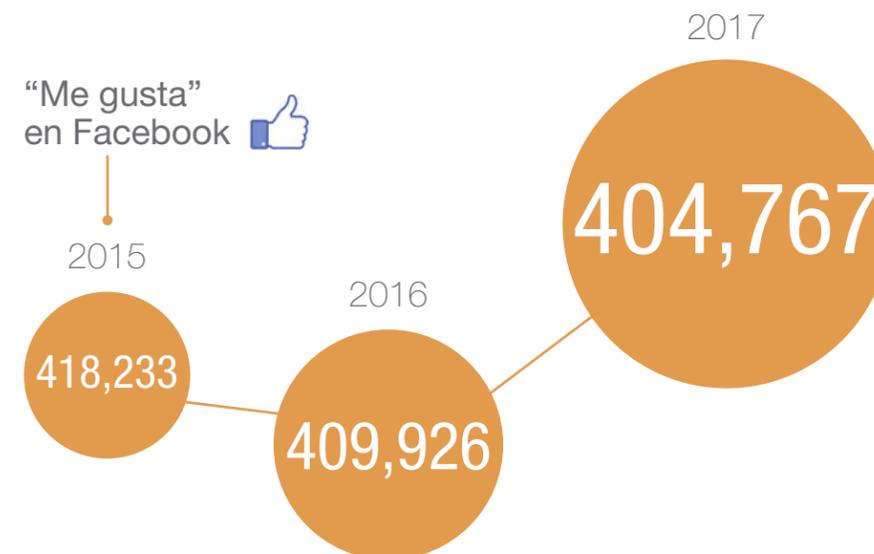
"Soy de Perú y estoy analizando el poema "Como quien oye llover" de Octavio Paz. Vi un video de ustedes sobre este poema y me ayudó muchísimo a esclarecer mis ideas. Muchas gracias y felicitaciones por la página. Recién la descubro y me gusta bastante."

Valeria Quispe
USUARIA

A partir del 2016 se buscó la difusión de la obra de escritores hispanoamericanos e incluir contenidos de Literatura Infantil y Juvenil y poesía, con Jueves Ligeros y Fines de Poesía.

Para 2017 ImaginaLee cambió su propuesta de trabajo, respondiendo a los patrones de consumo de los jóvenes, incluyendo contenidos gráficos y también literarios que estén interrelacionados entre sí, y distribuidos de esta manera: Lunes de bibliotecas y librerías del mundo; Martes de autor, Miércoles de película; Jueves de clásicos; Viernes de descubrimientos; Sábados de ilustración y Domingos de best seller.

"Me gusta" en Facebook

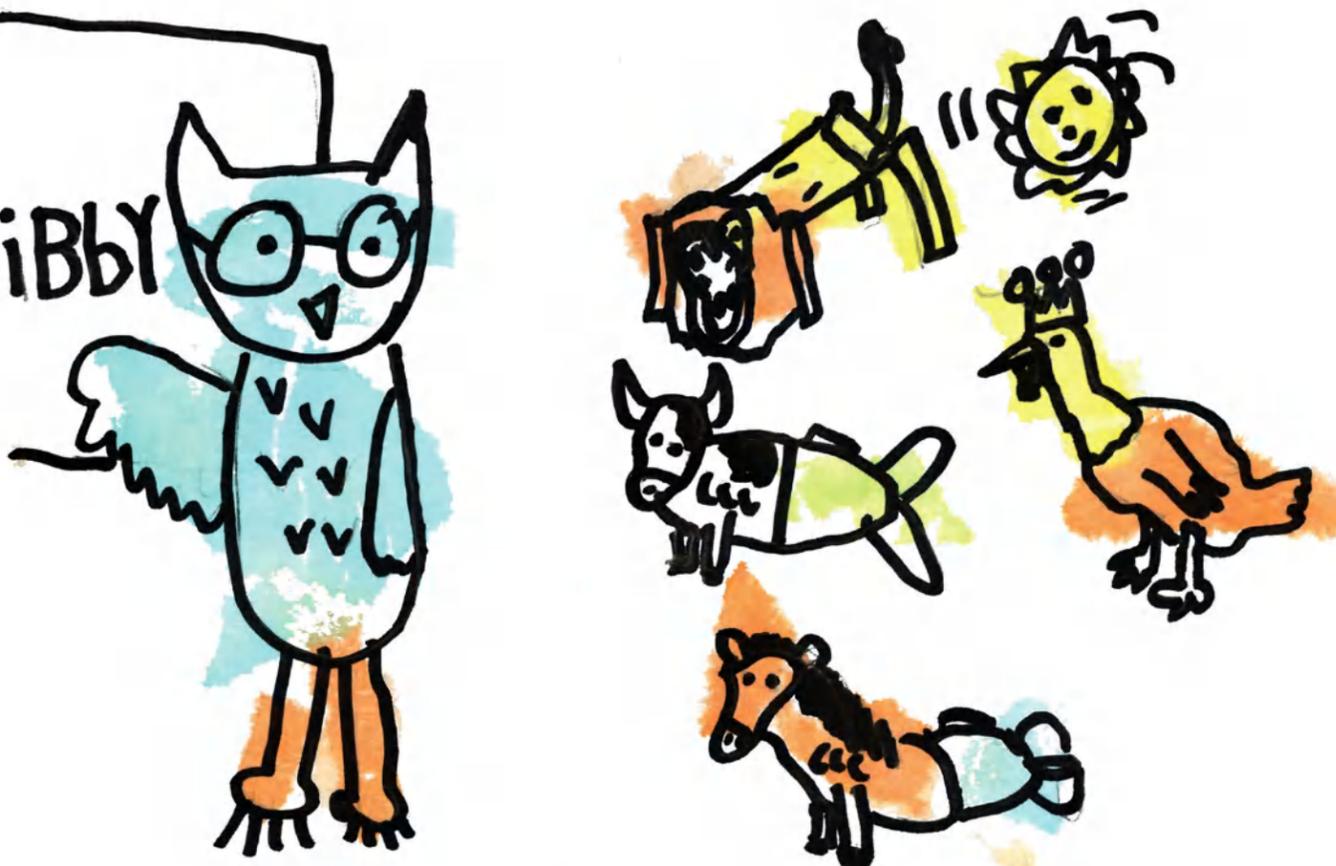


"Quería agradecer por los post que hace algún tiempo pusieron sobre la obra de Jeanette Winterson, porque me llevaron a querer leerla y así lo hice. Sólo conseguí dos libros, la autobiografía (¿Por qué ser feliz cuando puedes ser normal?) y The PowerBook, y me gustaron mucho. Es genial la labor de divulgación que hacen. Un abrazo desde Córdoba, Argentina"

María Renée Fernández Lawson
USUARIA



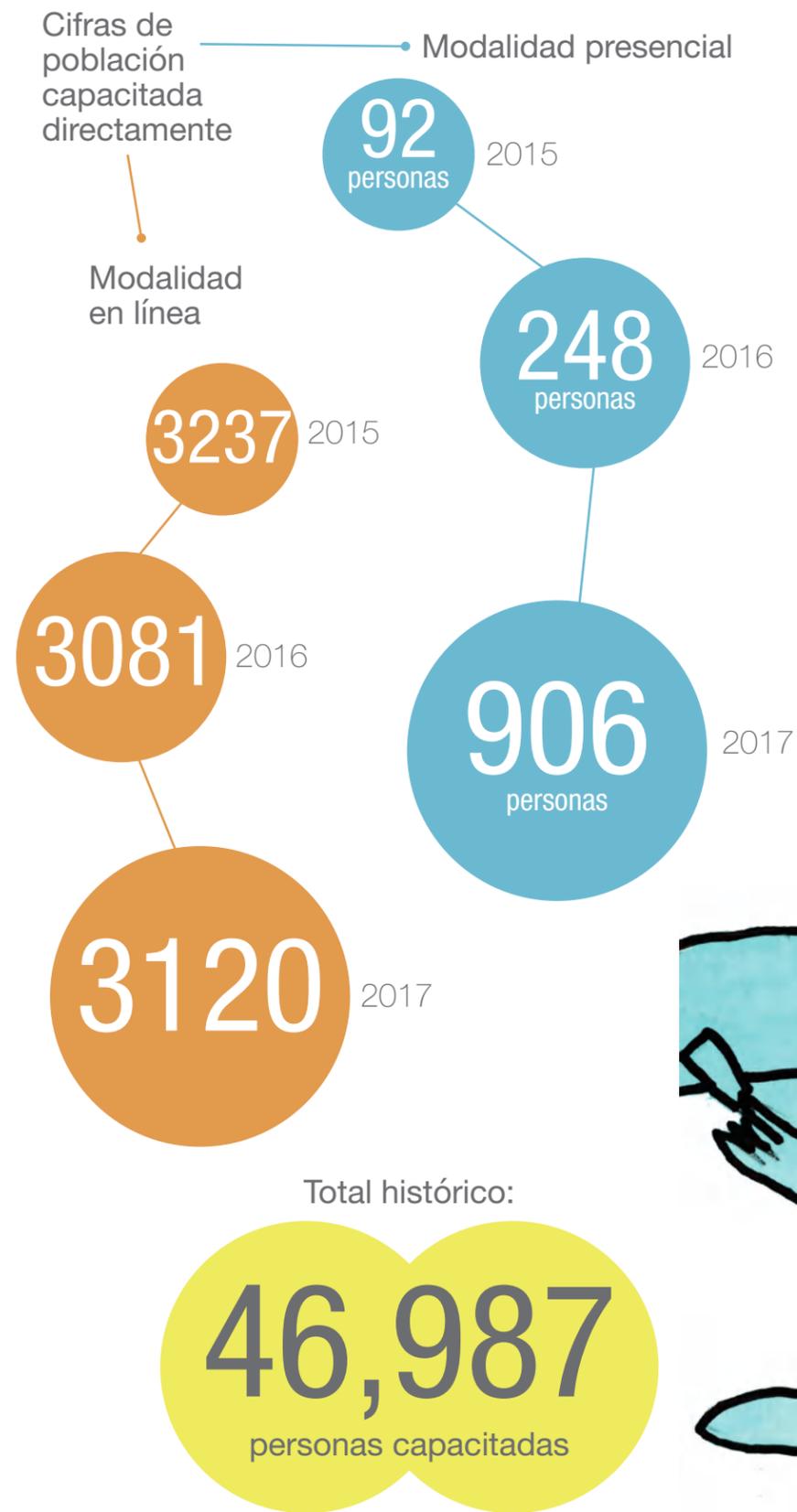
Formación a mediadores



La formación de mediadores otorga herramientas para establecer puentes perdurables en los niños y jóvenes que aún no tienen gusto por la lectura.

Este es el tercer año que de manera consecutiva hemos capacitado a más personas con contenidos en mediación de la lectura. Formamos a **3,060 docentes** y **100 Asesores Técnicos Pedagógicos** de la Administración Federal de Servicios Educativos del Distrito Federal (ahora Autoridad Educativa Federal en la Ciudad de México) en *Talleres de Lectura y Escritura Creativa y Estrategias Metacognitivas* y *Lectura de Imágenes con el Libro Literario e Informativo*.

En colaboración con la SEP, también impartimos diferentes talleres en tres estados de la República: el *Taller de Charla Literaria*, *Libro Álbum* y *Libro Informativo* a 60 bibliotecarios del municipio de



"Es el primer curso en línea que me parece práctico, sencillo y muy útil. Las actividades son precisas. No hay tareas que lejos de ayudar al quehacer docente complican el cumplir con los cursos. Un excelente acompañamiento y buenas observaciones. Gracias."

Julio René Zuno Molina
ALUMNO DE FORMACIÓN EN LÍNEA: LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA EN LÍNEA





Durango, el *Taller de Lectura en Voz Alta* a **60 docentes de nivel primaria** y el *Taller de Lenguaje y Comunicación* a **60 docentes de nivel básico**, ambos en el estado de Campeche. En la Ciudad de México, el *Taller de Lenguaje y Comunicación* se impartió a **450 docentes de educación básica**.

En el estado de Querétaro, así como en la Ciudad de México se capacitó a **49 maestros de educación básica** en el *Curso de Mediación de Lectura*.

Somos parte del grupo de instituciones no lucrativas que recibe apoyo de Home Runs Citibanamex, programa en el que participamos desde 2008, y gracias al mismo, este año impartimos tres *Talleres de Lectura en Voz Alta* y *Creación Literaria* a **30 niños de escuelas públicas** de Oaxaca, Ciudad de México y área Metropolitana con el propósito de fortalecer su formación en lectura y escritura.

“Desde que tomamos el curso de mediación de IBBY México descubrimos un mundo de posibilidades y estrategias que amplían el abanico de la oferta literaria que ofrece nuestra biblioteca”

Lizbeth Gallegos
COORDINADORA DE LA BIBLIOTECA
DE LA RODADORA

Por segundo año consecutivo, llevamos a cabo el programa de **Promoción de Lectura** que impulsamos en alianza con la Academia Mexicana de la Ciencia, dentro de las Comunidades de Tratamiento para Adolescentes en Conflicto con la Ley en la Ciudad de México. Como parte de esta colaboración, impartimos capacitación a quienes trabajan directamente en la atención de más de un centenar de adolescentes. En una primera etapa capacitamos a **70 personas** y a finales de este año comenzó la segunda etapa con la participación de 45 integrantes en total.



Picnic literario

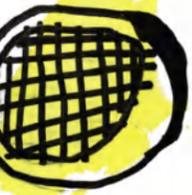


Cada año celebramos el Día Mundial del Libro Infantil con el ya tradicional Picnic Literario.

Por iniciativa de IBBY México y gracias a la generosa y entusiasta hospitalidad del Centro Nacional de las Artes (Secretaría de Cultura) el 26 de marzo se realizó el ya tradicional Picnic Literario. Desde hace tres años este encuentro se lleva a cabo en torno al Día Internacional del Libro Infantil, efeméride que instituyó IBBY Internacional en 1967, el 2 de abril, fecha del cumpleaños de Hans Christian Andersen.

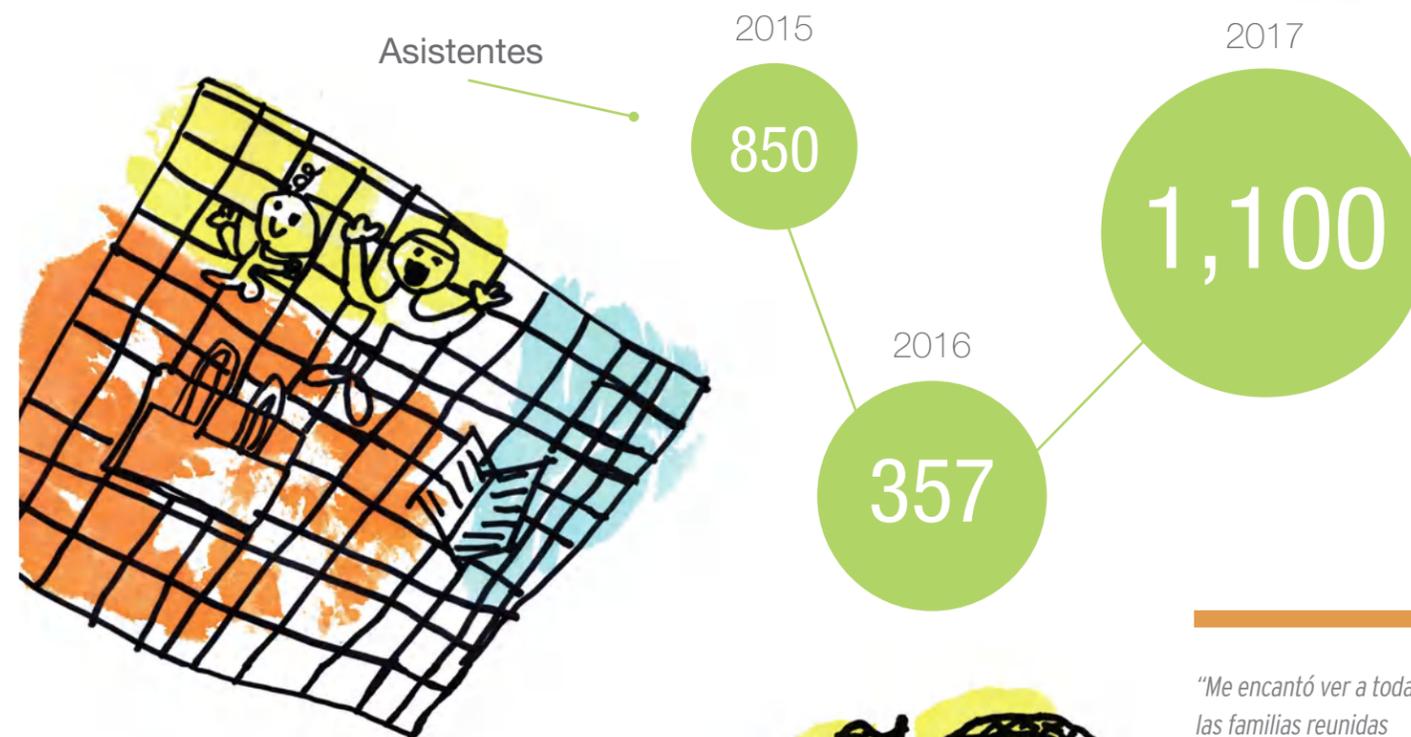
El Picnic Literario tiene como propósito festejar al libro infantil, con el ánimo de inspirar el amor por los libros y llamar la atención de la comunidad sobre los libros para niños.

En esta ocasión, el país comisionado para elaborar el mensaje y el cartel alusivo al 2 de abril fue Rusia, que representado por la sección de IBBY de dicho país convocó al escritor Sergey Makhatin y



al ilustrador Mikhail Fedorov para llevar a cabo esa tarea. El mensaje titulado “¡Crecemos con los libros!” fue leído por el agregado de asuntos culturales de la Embajada rusa en México, Nikita Shalygin.

Sobre grandes manteles y bajo la sombra de los árboles, los más de **1,100 asistentes** disfrutaron de los libros y participaron en los seis talleres impartidos por IBBY México y la Secretaría de Cultura. La Fundación Japón en México narró diferentes historias con un Kamishibai (teatro de papel), Alas y Raíces llevó a cabo un homenaje a Pascuala Corona (1917-2015), narradora y escritora mexicana, quien recopiló relatos de la cultura popular mexicana. El Picnic se cerró con música de Europa del Este, tributo al país invitado y a cargo de estudiantes de la Escuela Superior de Música.



“Me emocionó ver tantas familias con carritos, caminando, revisando libros de mantel en mantel.”

Eva Cristina González
ASISTENTE



“Me encantó ver a todas las familias reunidas en torno del libro y la lectura porque además de fomentar la lectura también fortalece el vínculo afectivo entre padres e hijos”

Maribel Cuevas
MEDIADORA DE LECTURA

Comité lector y selección de textos

Guía de libros infantiles y juveniles IBBY México



Nuestro objetivo es ofrecer a niños y jóvenes, libros de calidad adecuados a su etapa de desarrollo lector.

El Comité Lector lo conforma un grupo multidisciplinario que tiene como labor seleccionar los libros contenidos en nuestra *Guía de Libros infantiles y juveniles IBBY México* y que año con año publicamos en colaboración con la Dirección General de Publicaciones de la Secretaría de Cultura. La Guía es una lista comentada de los libros que IBBY México recomienda anualmente, está dirigida a toda persona interesada en ofrecer a niños y jóvenes libros de calidad, interesantes y atractivos, adecuados para su etapa de desarrollo lector, así como para sus intereses y gustos.

En 2017 se publicó la **edición 31** de nuestra emblemática Guía. Para esta edición el prólogo estuvo a cargo del escritor Jaime Alfonso Sandoval y la ilustración de la portada e interiores la realizó Santiago Solís, creativo que tomó como tema central la selva.



Ejemplares impresos de nuestra *Guía de Libros infantiles y juveniles IBBY México*



2017

1,000



"El Comité Lector, un grupo interdisciplinario de lectores sin empacho, se reúne a la mesa para disfrutar, debatir y analizar el buffet de las novedades editoriales, intentando que nuestra labor sirva de veleta o estrella del norte para los mediadores, los niños y los jóvenes."

Daniel González
INTEGRANTE DEL COMITÉ LECTOR

Por segundo año consecutivo se contó con la participación de niños que comentaron los libros ya seleccionados por el Comité Lector. Los **235 libros** que fueron recogidos en esta edición están divididos en literarios e informativos, así como libros dirigidos especialmente para maestros y mediadores.

La Guía es un recurso esencial para la selección de los acervos que elegimos para cada uno de nuestros proyectos y programas. Gracias a ella, los mediadores de lectura pueden asegurarse de la calidad de los materiales que ofrecen a los diferentes públicos con los que trabajan. Editoriales, escuelas y una diversidad de instituciones la reconocen como una herramienta fundamental para el fomento de la lectura.

Títulos seleccionados

2017

235

"Colaborar con el Comité Lector de IBBY México ha sido no sólo gratificante por la cantidad y calidad de libros a evaluar, también ha sido un proceso de aprendizaje muy enriquecedor para valorar, cuestionar y exigir mejores historias dentro de la literatura infantil y juvenil"

Abril Karera
INTEGRANTE DEL COMITÉ LECTOR



Programa de inclusión

Leer nos incluye a TODOS, IAP

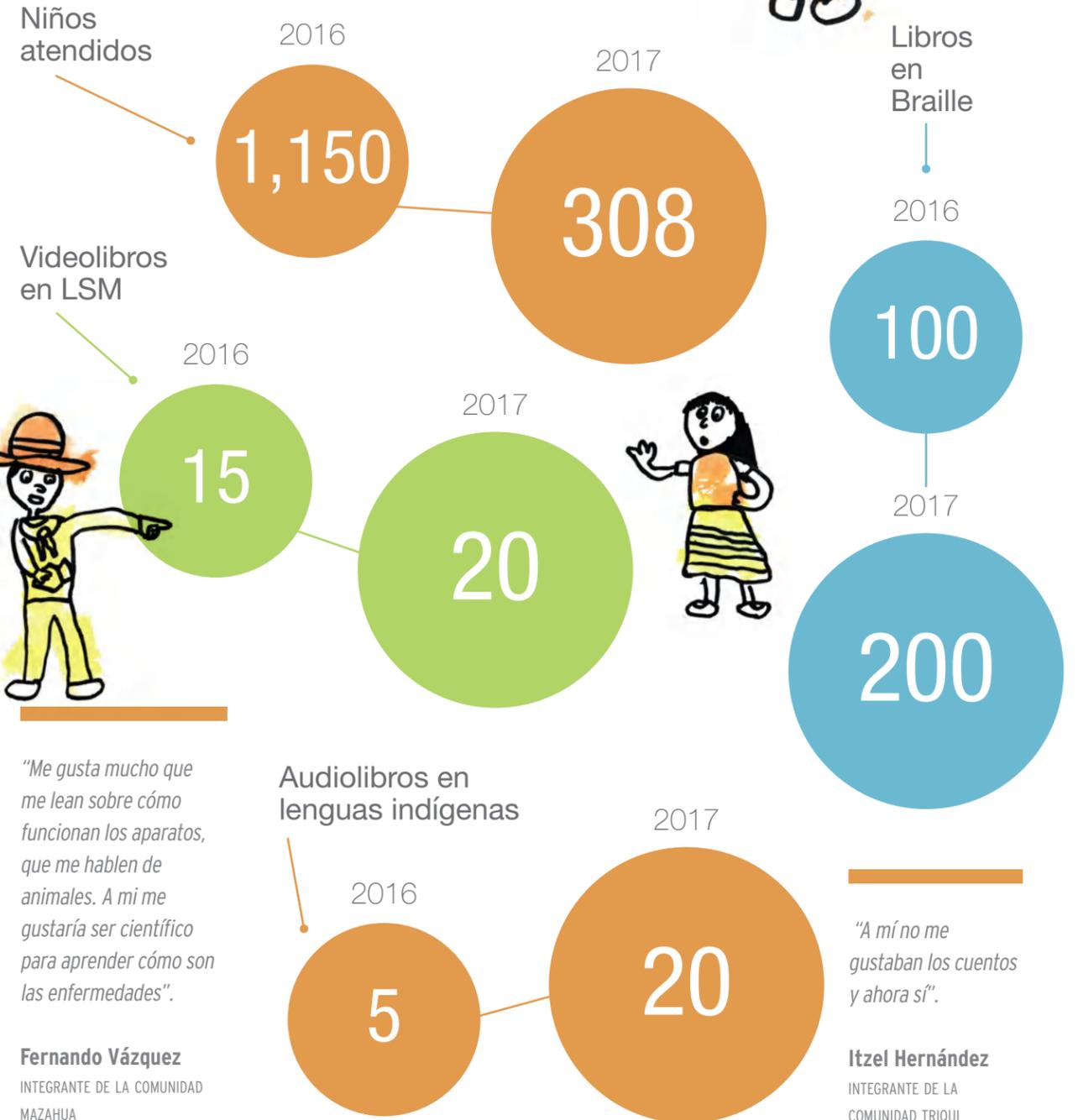


Acercar a la lectura a niños y jóvenes que pertenecen a comunidades indígenas migrantes o tienen alguna condición de discapacidad y así, mejorar su calidad de vida.

Como parte del programa de inclusión de IBBY México, en 2016 nació Leer nos incluye a TODOS, IAP, Institución de Asistencia Privada que en 2017 comenzó a realizar actividades en la CDMX de fomento a la lectura entre niños y jóvenes que pertenecen a comunidades indígenas migrantes, o tienen alguna condición de discapacidad; para que, a través de la lectura mejore su calidad de vida.

Durante este año se trabajó con cuatro comunidades indígenas migrantes dentro de la Ciudad de México, Triquis, Mazahuas, Otomíes y Mixtecos. Con el apoyo de la Secretaría de Desarrollo Rural y Equidad para las Comunidades (SEDEREC), AT&T y la Comisión de Cultura y Cinematografía de la Cámara de Diputados LXII Legislatura se realizaron actividades de mediación de lectura, experimentos científicos y talleres de capacitación, además se dotó con un acervo de libros a cada una de las comunidades.

Parte del trabajo que se realiza es la producción de **material especializado**, es decir que son adecuados o producidos con las condiciones apropiadas para la población destinataria. En 2017 se hicieron **200 libros en sistema Braille**, **16 libros intervenidos** con materiales sensoriales para personas con discapacidad visual, **20 videolibros en Lengua de Señas Mexicana (LSM)** y **20 audiolibros en lenguas indígenas (Maya)**.



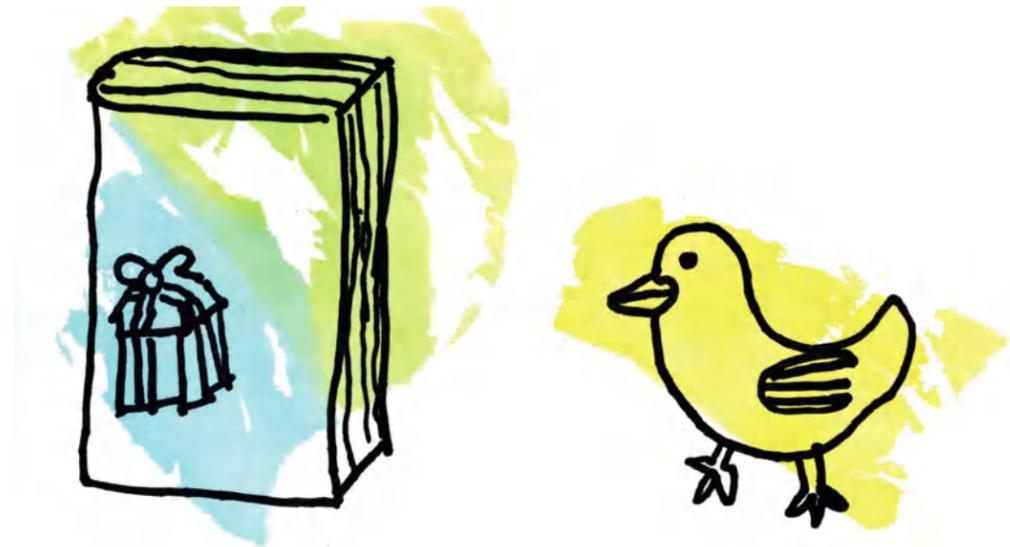
"Me gusta mucho que me lean sobre cómo funcionan los aparatos, que me hablen de animales. A mi me gustaría ser científico para aprender cómo son las enfermedades".

Fernando Vázquez
INTEGRANTE DE LA COMUNIDAD MAZAHUA

"A mí no me gustaban los cuentos y ahora sí".

Itzel Hernández
INTEGRANTE DE LA COMUNIDAD TRIQUI

ComunicAcción



Una nueva línea de trabajo que nace de la experiencia de IBBY México para impartir talleres teórico-prácticos en competencias de comunicación.

Este año iniciamos una nueva línea de trabajo a la que denominamos ComunicAcción y que tiene como objetivo impartir talleres teórico-prácticos en competencias de comunicación, ya que estamos convencidos de que las competencias de comunicación: leer, escuchar, escribir y hablar contribuyen al desarrollo de las personas, dotándolas con mayores habilidades personales, profesionales y ciudadanas.

ComunicAcción nace de la experiencia de IBBY México en el campo de la formación lectora, a partir del ejercicio significativo de la lectura y la escritura. El público destinatario de ComunicAcción son personas que ocupan puestos en los que los procesos de comunicación inciden en el logro de los objetivos y fortalecen el desempeño personal y grupal.

Con base en una revisión de ámbitos en los que esta propuesta es pertinente, se definió iniciar con dos productos de capacitación: uno dirigido a empresas y el otro a policías, para ambas audiencias las competencias de comunicación, tanto oral como escrita, son fundamentales para el desempeño de sus actividades. Ello representa una oportunidad de crecimiento en cuanto a la incidencia y pertinencia que el trabajo de IBBY México lleva a cabo en ámbitos más allá de la cultura y la educación.

Presencia institucional



Formar parte de órganos de diversas instancias, permite a IBBY México tener voz y presencia en ámbitos a los que es importante dirigirnos.

Contribuir a iniciativas que propicien acciones de sustentabilidad es de muy alto interés para IBBY México, es por ello que, por segundo año consecutivo, se llevó a cabo la **campaña de reciclaje de papel** en colaboración con Biopappel. Gracias a nuestros usuarios, vecinos, amigos y colaboradores se lograron recolectar ocho toneladas de papel y sus derivados, lo cual representó 32 cajas de papel bond para impresión y otros usos para nuestra asociación.

Queremos dar cuenta de lo que aporta el trabajo voluntario a la asociación. En 2017 este grupo de voluntarios desarrolló un programa de fortalecimiento de las habilidades comunicativas entre niños de 7 a 12 años de edad a través de **Talleres de Lectura**

y **Escritura Creativa** que se impartieron durante el trimestre en sesiones semanales. Se atendió a **150 niños**. Por el resultado obtenido y sobretodo por el compromiso y entusiasmo con el que hacen su trabajo nuestros amigos, expresamos nuestro reconocimiento y agradecimiento a nuestros voluntarios.

Cada dos años IBBY México tiene la estratégica tarea de lanzar la convocatoria para seleccionar los libros ilustrados que participaran en la **Bienal de Ilustración de Bratislava**, premio de ilustración de libros para niños y jóvenes más importantes a nivel mundial. En 2017 participaron **20 ilustradores** de los cuales **12 fueron seleccionados** y enviados a este importante concurso. Mucho nos complace dar a conocer que Israel Barrón con su libro *Bestiario de seres fantásticos mexicanos* de Norma Muñoz Ledo y editado por el Fondo de Cultura Económica obtuvo una de las cinco placas de oro que se otorgan en la Bienal.

En junio de este mismo año, en conjunto con la Embajada de Eslovaquia en México se organizó en el Museo Franz Mayer la Exposición de los 50 años de la Bienal de Ilustración de Bratislava y en nuestra sede se llevó a cabo la Conferencia *La magia de la ilustración* impartida por el ilustrador eslovaco, Martin Kellenberger y Mauricio Gómez Morin y el Taller *El Libro de la Selva* impartido por Kellenberger, al que asistieron 15 ilustradores mexicanos.

En marzo de este año publicamos **Mi voz en la democracia** en colaboración con la Comisión de Biblioteca y Asuntos Editoriales del Senado de la República. Con un tiraje de 5,000 ejemplares es el primer título de una colección sobre ciudadanía escrito por Rubén Pérez Buendía, traducido al zapoteco por el Maestro Francisco de la Cruz e ilustrado por Carlos Vélez. La presentación tuvo lugar en IBBY México y contamos con la presencia de integrantes de la Comisión mencionada y la Dirección General de Educación Indígena.

El trabajo con población migrante está íntimamente ligado al enfoque social de la lectura con el cual, IBBY México está comprometido y por ello, ideamos y llevamos a cabo en el mes de mayo **LEEmigramos. Historias que cruzan** en colaboración con la Fundación SM. En esta primera jornada que se llevó a cabo en nuestra sede, hubo charlas, entrevistas, proyección de videos, una obra de teatro y actividades lúdicas dirigidas a todo público. Cada una de las actividades tuvo como propósito el de sensibilizar a quienes asistieron con esta condición de migración. Entre los invitados que se sumaron



"A Emi no le gustaba leer, cada vez que leía le daba sueño, ahora lee muy entusiasmado hasta hace cambios de voz o le pone suspenso, dependiendo de lo que este leyendo. He notado que desde que viene al taller se ha vuelto más desenvuelto."

Maritza Martínez Gil
MAMÁ DE EMILIANO,
INTEGRANTE DEL TALLER DE
LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA



a esta jornada estuvieron los escritores Jairo Buitrago, Norma Muñoz Ledo, Ana Romero y la editora Olga Correa. La Asociación Mexicana de Ilustradores (AMDI) colaboró con el Taller *Los Rostros que Partieron Nunca se Van*, el cual fue muy bien acogido por los asistentes.

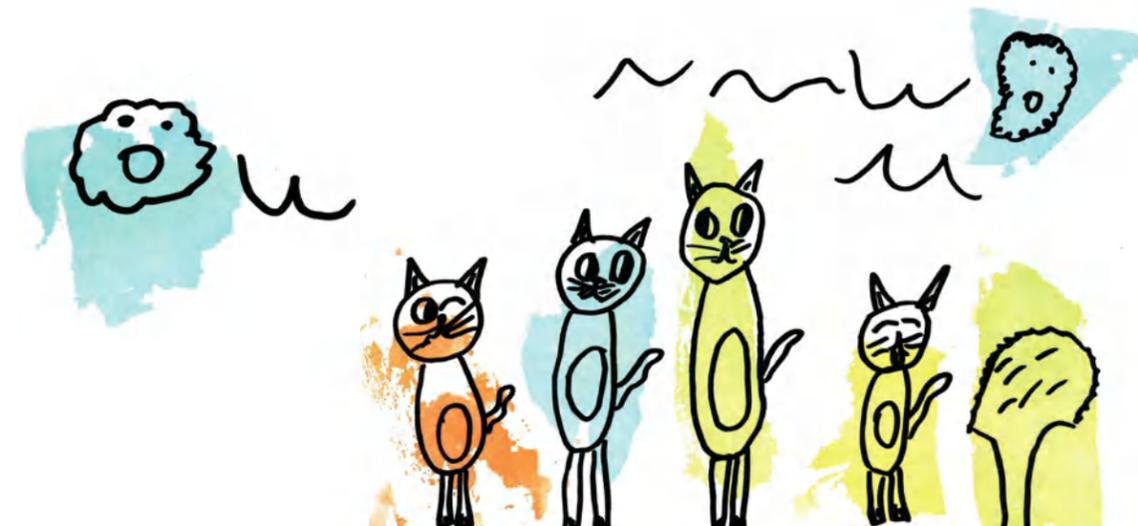
En el mes de junio se llevó a cabo el segundo **Mitote LIJ** (Literatura Infantil y Juvenil), evento que llevamos a cabo para festejar a todos quienes formamos parte de la LIJ en México. Convocamos a más de **150 asistentes**, entre autores, ilustradores, editores, promotores y amigos que comparten nuestra vocación. Gracias a la colaboración de la Secretaría de Cultura, pudimos degustar de ricos bocadillos acompañados de vino tinto y blanco patrocinado por La Europea; y El pelotón de la muerte nos donó el infaltable mezcal.

Como Asociación Civil sin fines de lucro, la sustentabilidad de la organización implica la necesidad de implementar acciones que contribuyan con recursos financieros al logro de nuestra misión. Gracias a nuestros solidarios aliados, este año llevamos a cabo dos actividades de recaudación de fondos.

La primera de ella fue el 29 de agosto, fecha en la que nos dimos cita para el **XXV Torneo de Golf Club de Editores** en el que, como ya es tradición, los miembros del Club destinan el monto económico recaudado a alguna institución que trabaje en el ámbito social. Este año, IBBY México fue seleccionada por segunda ocasión, lo cual nos alegra ya que nos vincula con quienes compartimos la vocación del fomento a la lectura, en un ambiente de cálida amistad. Gracias al entusiasta apoyo de nuestros Consejeros, se consiguieron numerosos e importantes patrocinios, y así se pudo aprovechar el máximo esta acción.

"En los cursos que impartimos en IBBY México propiciamos que los niños imaginen con nosotros, intentamos ampliar sus referentes culturales para que los mezclen con aquellos que ya conocen y desarrollen otros espacios posibles. Leemos, comentamos y los incitamos a que escriban sus propias historias. El paso hacia la escritura es difícil, pero cuando se da es como ver caer las estrellas del cielo."

Juan Carlos Rosas
VOLUNTARIO DEL TALLER DE
LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA



La segunda de las acciones de recaudación estuvo a cargo de Juliana Home, que por tercer año consecutivo y para celebrar el mes patrio, nos invitó a formar parte de la subasta "Soy México". El tema de este año fue: "**Ponte en sus Zapatos**", para el cual se convocó a **25 creadores mexicanos** quienes intervinieron un tenis de cerámica. El monto recaudado se destinó a los proyectos que se llevan en nuestra Institución de Asistencia Privada, Leer nos incluye a TODOS, IAP, que trabaja con niños y jóvenes que tienen alguna discapacidad o pertenecen a poblaciones indígenas migrantes, además de otras características de vulnerabilidad.

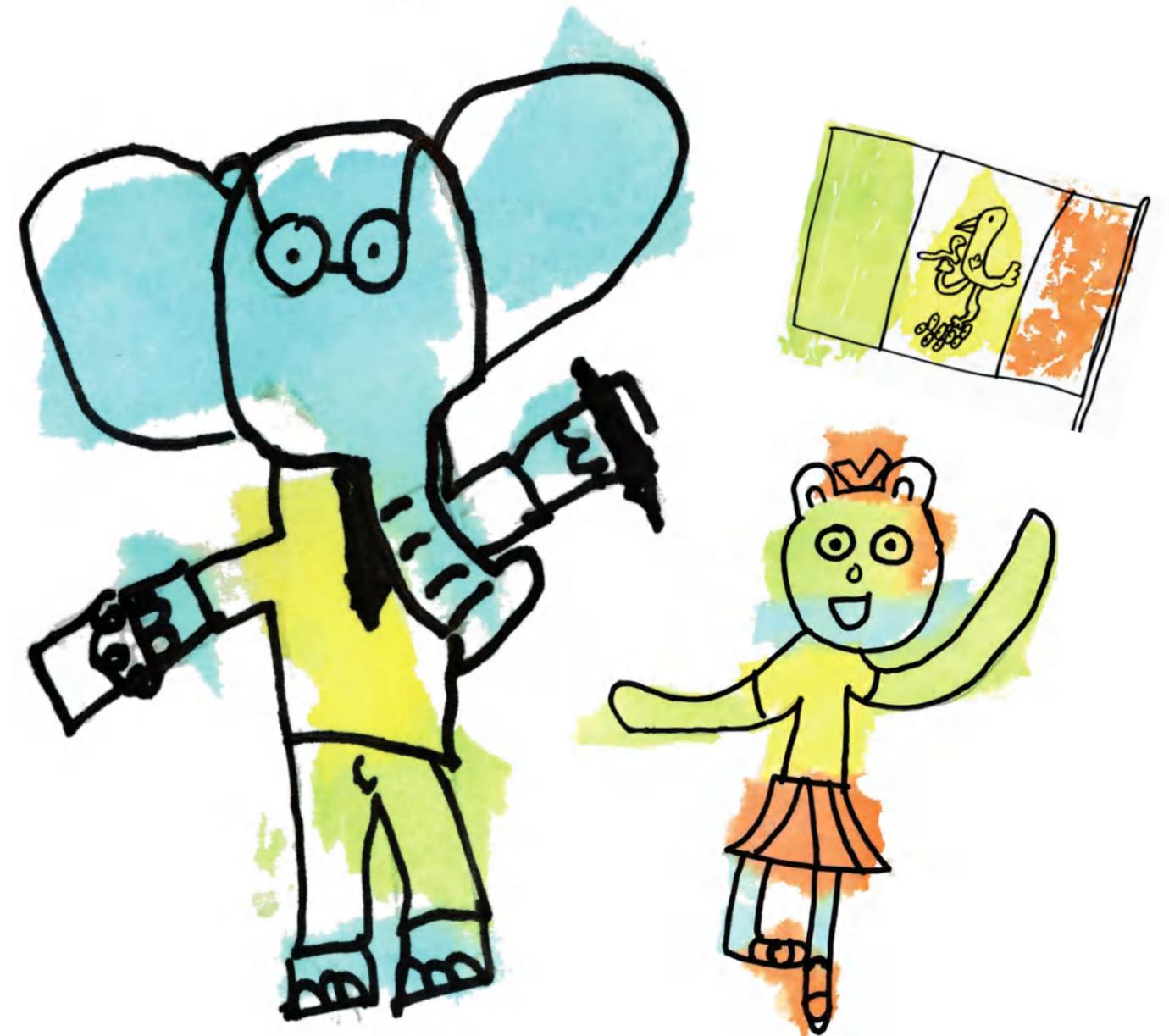
Cada uno de las piezas, es decir cada tenis, se subastó, gracias al entusiasmo de nuestras queridas amigas Sonya Santos y Mariana Zesati, quienes promovieron disputadas posturas por cada pieza; la subasta resultó muy exitosa y amena. Los generosos y talentosos creadores que atendieron de manera entusiasta nuestra invitación fueron: Nicole Aloï, Carlos Aguirre, Carlos Amoraes, Gabriela Cano, Alejandro Carlín, Jorge Cejudo, Miguel Ángel Cordera, El Chá, Demián Flores, William Gaber, Othón García, Mauricio Gómez Morin, Laura Medina Mora, Gabriel de la Mora, Brian Nissen, Alejandro Pérez Cruz, Orfeo Quagliata, Cecilia Reynoso, Ariel Rojo, Betsabé Romero, María José Romero, Gonzalo Tassier, Francisco Teuscher (en colaboración con el equipo de Design Center), Rivelino, Vicente Rojo, Young Sun Kim y el suscrito.

IBBY México agradece el apoyo y solidaridad de Juliana Home, el Club de Editores, La Europea y todos los que fueron parte de nuestras acciones de recaudación, así como de nuestros donantes que generosamente hacen su aportación mensual desde varios años atrás. Cada uno de ellos nos ayuda a lograr la misión de la asociación.

Agradecemos también a la Fundación Alfredo Harp Helú, Natera, Proyectos TI, White & Case y Zimat Consultores nuestros grandes aliados que año con año nos apoyan de diversas maneras, gracias a las que el equipo de IBBY México puede concentrarse en su trabajo y dedicar su día a día a formar más y más lectores.



¡Gracias por su apoyo y generosidad porque ello redobla nuestro compromiso!



Otras actividades institucionales

Biblioteca mexicana de Libros Infantiles y Juveniles en Moscú

En septiembre de 2016 Azucena Galindo, Directora General de IBBY México, dio la plática inaugural en el Congreso Anual de Bibliotecarios y Promotores Rusos, mismo que se llevó a cabo en la Biblioteca Infantil del Estado Ruso en Moscú. A partir de esa visita nos planteamos el compromiso de **enriquecer el acervo de títulos de libros infantiles mexicanos** en la Sala dedicada a lenguas extranjeras y para ello invitamos a las editoriales del Comité de Libros Infantiles y Juveniles de CANIEM para que donaran ejemplares. En abril de este año, enviamos el acervo recibido a la Embajada de México en Rusia, gracias al apoyo de la Cancillería, los libros pudieron llegar a Moscú a través de la valija diplomática. En noviembre del mismo año se hizo la ceremonia de entrega de la Biblioteca Mexicana de LIJ a la Biblioteca Infantil del Estado Ruso, a la llegada de la nueva representante de nuestro país en Rusia, la señora Embajadora Norma Bertha Pensado Moreno.



Laboratorio cIBBYco



En IBBY México tenemos la certeza de que las competencias comunicativas que las personas desarrollan a través del ejercicio cotidiano y gozoso de la lectura, contribuyen a su desarrollo personal, profesional y ciudadano. Y de ahí que nuestra misión abone a la construcción de **una población más informada, crítica y potencialmente participativa**, características fundamentales para el fortalecimiento de una sociedad democrática. El ejercicio y la promoción de la democracia y el desarrollo ciudadano requiere de propiciar el surgimiento de espacios para la participación social. En correspondencia a ello llevamos a cabo una serie de encuentros que denominamos Laboratorio cIBBYco, donde se buscaba detonar el diálogo y la reflexión entre usuarios y visitantes de nuestra Biblioteca, así como aliados, vecinos, donantes, voluntarios, amigos, ciudadanos, todos. Intercambio generado a partir de la exposición de los temas elegidos a cargo de especialistas.

Sesiones



Se llevaron a cabo cinco sesiones de Laboratorio cIBBYco:

1. *El mundo según Trump.*
PONENTE: Leonardo Kourchenko
2. *La vigencia de Antonieta. Ciudadana activa.*
PONENTES: Angélica Aragón, Fabienne Bradu, Azucena Galindo y Ana Kuri
3. *Rumbo al 2018. Nuevos paradigmas o incertidumbres.*
PONENTE: Carlos Castañeda
4. *Una alternativa ciudadana contra la corrupción.*
PONENTE: Federico Casas Alatríste
5. *Poder judicial: Qué, por qué y para quién.*
PONENTE: Xavier Cortina

Ponentes



Asistentes



Seminario Permanente de Policía en Democracia

Como parte de los públicos a atender a través de la oferta de ComunicAcción en colaboración con Ernesto López Portillo, Consultor internacional en seguridad pública y reforma policial, decidimos poner en marcha el Seminario Permanente "Policía en Democracia". Seminario significa semillero, eso es justamente lo que se quiere lograr: construir un espacio para sembrar las semillas que florezcan como ideas para ayudar a la reconciliación entre la policía y la sociedad.

Este seminario se define como un encuentro o reunión con **finés didácticos y educativos**, mediante la interacción entre los diversos asistentes y uno o varios coordinadores, especialistas o expositores. Se organizan con el objetivo de debatir o difundir conocimientos sobre un tema particular, generalmente entre personas especialistas en el tema, pero a veces también para el público en general.

Se llevaron a cabo tres sesiones del Seminario

1. La dificultad de investigar delitos vinculados a graves violaciones a derechos humanos.

PONENTE: Ibett Estrada.

COMENTARIOS AL TEMA A CARGO DE: Jorge Amador y Bernardo León.

2. Mecanismos de Supervisión Externa de la Policía en México, retos y oportunidades.

PONENTE: Alejandro Espriú.

COMENTARIOS AL TEMA A CARGO DE: Edgardo Flores Campbell y Roberto Loyola

3. El papel de la policía en la prevención de la violencia y la delincuencia.

PONENTE: Antia Mendoza.

COMENTARIOS AL TEMA: Pablo Vázquez



Metáforas para la reconstrucción



Derivado de los sismos que afectaron las entidades de Chiapas, Ciudad de México, Morelos, Puebla, Oaxaca y Tlaxcala en septiembre del 2017, comenzamos el proyecto "Metáforas para la reconstrucción" en conjunto con el programa Salas de Lectura de la Secretaría de Cultura. Dicha acción tiene como objetivo el que a partir del contacto con la lectura, niños, jóvenes y adultos, encuentren en los libros y la oralidad una posibilidad para reconstruirse, ya que la literatura contribuye a aliviar el sentimiento de luto y angustia de los niños y adolescentes en las áreas afectadas.

La Asociación se hizo depositaria del fondo, *Children in Crisis*, el cual es manejado por IBBY Internacional y brinda de apoyo al trabajo que la secciones nacionales instrumentan para atender, con base en proyectos de lectura, alguna contingencia que la población infantil sufra. Gracias a este fondo fue posible capacitar a **45 promotores en Contención en Situación de Crisis**, taller que ofreció el Instituto Latinoamericano de Estudios de la Familia A.C. y con el modelo de "Espejos, ventanas y puertas" impartido por la Secretaría de Cultura, además se comenzó a trabajar en comunidades de la Ciudad de México, Morelos y Oaxaca. En la capital del país, trabajamos en el pueblo de San Gregorio Atlapulco en Xochimilco llevando sesiones de lectura, en Morelos asesoramos y capacitamos a una red de promotores culturales para la creación de bibliotecas comunitarias y en Oaxaca de la mano de la Secretaría de Cultura, capacitamos a diversos públicos en mediación de la lectura.

Aunado a ello IBBY México fungió como centro de acopio en donde reunimos **2,770 ejemplares** los cuales fueron repartidos a las comunidades de las zonas afectadas.

Libros donados

2,770

Personas capacitadas

87

Archivo Blair-Rivas Mercado

El 9 de septiembre se cumplió un año que la escritora Kathryn S. Blair donó a IBBY México el archivo “Blair-Rivas Mercado”, conjunto de documentos que reunió para escribir el libro *A la Sombra del Ángel* y entre los que se encuentran manuscritos, fuentes hemerográficas, fotografías, entrevistas, cartas personales y otros documentos históricos sobre la familia Rivas Mercado.

Durante el 2017 los alumnos del Instituto Mora, Datse Velázquez Quintana y José Grunberger Chávez y la Mtra. Ilihutsy Monroy realizaron los *Instrumentos descriptivos Blair-Rivas Mercado* en los cuales se describe el conjunto de elementos que conforman el Archivo Blair-Rivas Mercado. En éste, se detallan **21 series documentales** que dan muestra de la faceta de la escritora de Kathryn S. Blair. Entre los documentos se pueden encontrar entrevistas, borradores de sus libros, fotografías, notas de prensa, así como libros y revistas. Asimismo, alumnos de esta misma institución trabajaron en la estabilización de los documentos para favorecer su conservación.

Dichas actividades fueron asesoradas por la Mtra. Monroy Casillas, del Archivo Histórico de la Universidad Nacional Autónoma de México (AHUNAM), de acuerdo con lineamientos internacionales de descripción, al Manual de procesos técnicos del AHUNAM, así como a las propuestas de la Archivística contemporánea.

Biblioteca Verde

Hemos ampliado nuestros intereses como asociación, y uno de ellos es promover el cuidado del medioambiente a través de la literatura y los libros informativos y para lograrlo en 2017 **inauguramos la hortaliza de IBBY México**. A través de la práctica y la observación se busca que los niños se involucren en el proceso de cultivo, así como en el respeto a la vida que entre otras actividades, sirve para valorar, la importancia de la toma de decisiones en equipo y la creación de comunidad.

En noviembre se instalaron **cuatro camas de hortalizas** (lechugas, rábanos, espinacas, tomates, hierbas de olor, girasoles, ajos, entre otros), **una lombricomposta y un compostero** lo cuales servirán para transformar los desechos orgánicos que se generan dentro de la asociación como tierra para cultivo.

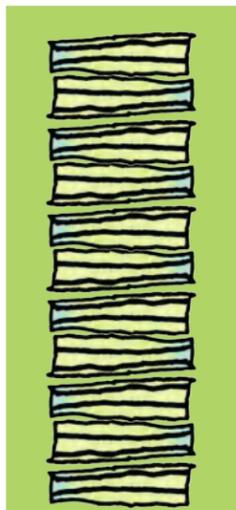
Se capacitó a todos los colaboradores de IBBY México, que además sirvió como dinámica para propiciar el trabajo en equipo. Además se comenzó a trabajar con alumnos del Instituto Domus, institución que atiende a niños, jóvenes y adultos con autismo, quienes una vez a la semana visitan la hortaliza para capacitarse en su cuidado. Para 2018 se tiene planeado iniciar con talleres para niños y sus familias.



Ingresos

Servicios y programas de formación de lectores

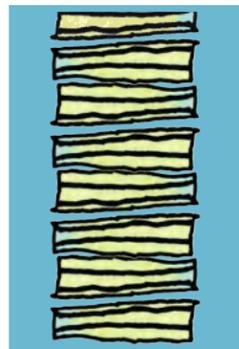
\$5,397,964



49%

Donativos + campañas de recaudación de fondos

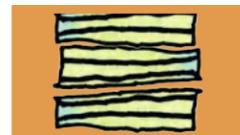
\$3,667,877



33%

Publicaciones

\$1,492,977



13%

Otros ingresos + productos financieros

\$507,855



5%

Total: \$11,066,673



Egresos



Cursos y talleres

\$5,233,345



41%

Biblioteca

\$3,915,689



31%

Dirección y Desarrollo Institucional

\$914,308



7%

Vinculación y publicaciones

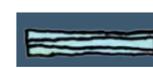
\$827,465



7%

Comunicación y costo de promoción lectora

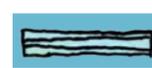
\$668,123



5%

Procuración de fondos

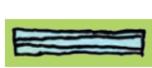
\$607,575



5%

Costos administrativos

\$531,392



4%

Total: \$12,697,897



Gracias

Agradecemos la confianza de todos nuestros patrocinadores, aliados y amigos por haberse sumado a la ejecución de estos proyectos



- Aerovías de México S.A de C.V
- Afán y Asociados S.C.
- Atabay Consulting S.C. de R.L
- Bett Construcciones, S.A.
- Casona Revolución Alimentos S.A. de C.V.
- CIDCLI, S. C.
- Club De Editores A. C
- Compañía Mexicana De Planeación y Proyectos, S.C.
- Corindal S.A. de C.V.
- Desarrolladora Vista Hueytlaco S.A. de C.V.
- Diseño In S.A. de C.V.
- Ediciones el Viso América S. de R.L de C.V.
- Ediciones Era S.A. de C.V.
- Ediciones Tecolote, S.A. de C.V.
- Efectividad Ya S.A de C.V.
- Enlacex Representaciones Promoción y Comercio Exterior S.A de C.V
- Executive Search Services S.C.
- Fomento Social Banamex, A.C.
- Fundación Merced A. C.
- Fundación Sertull A.C.
- Fundación Televisa, A. C.
- Gaderma
- Galletas De Calidad S.A. de C.V.
- Gastronomía La Lorena S. de R.L. de C.V
- Golf Digest
- Grupo De Tecnología Cibernética, S.A. De C.V.
- Grupo González Concep S.A. de C.V.
- Grupo Papelero Gabor S.A de C.V
- Grupo Posadas S.A de C.V
- Hipermercado S.A. de C.V.
- Iniziativa Graphic DV S.A de C.V
- Inmuebles Industriales Norsan S.A. de C.V
- International Board On Books For Young People
- JSW Servicios de Estrategia S.C
- Juliana Homes S. de R.L de C.V
- Librerías Gandhi S.A. de C.V.
- Liderazgo dedicado S.A. de C.V.
- Lindavista Motors S.A. de C.V.
- LMNS S.C.
- Logística Estratégica SC
- Mainbit S.A. de C.V.
- Maldonado Publishing House, S. A. de C.V.
- Nouvel Studio S.A. de C.V.
- Papelería Lozano Hermanos S.A de C.V
- Penguin Random House
- Grupo Editorial, S.A. de C.V.
- Presencia Corporativa S.C.
- Productos Zam-Fre S.A. de C.V.
- Promociones SEVE, S.A. de C.V.
- Promotora de Informaciones, S.A.
- Puma
- Rodríguez y Orendain S.C.
- Spin Comunicación S.C.
- Sud 777
- TED Tecnología Editorial S.A. de C.V.
- Tequila Cuervo La Rojeña, S.A. de C.V.
- Tradex Negocios S. de R.L. de C.V.
- Viguetas y Bovedillas S.A. de C.V.
- Vistrass S.C.
- Vitra International AG



Agradecemos y reconocemos el invaluable apoyo y solidaridad que nos brindan con asesoría y trabajo pro bono a:

Natera consultores, S.C

Proyectos TI-Proyectos en Tecnología de Información S.A. de C.V

Retorno Tassier

White & Case S.C.

ZIMAT Consultores



Nuestro agradecimiento siempre a nuestro benefactor y aliado:

Fundación Alfredo Harp Helú, A.C.



Sobre este Informe



Nos entusiasma comentarles y reconocer el valor que tiene para nosotros el diseño de este informe el cual nació gracias a la participación de nuestra propia comunidad.

Las ilustraciones de este material estuvieron a cargo de diez niños quienes participan activamente en los diversos cursos y talleres que impartimos dentro de nuestra biblioteca. Bajo la asesoría de Daniel González y Yael Ramírez, quienes donaron su tiempo y su talento, durante seis sesiones se trabajó con los chicos a continuación enlistados, para la elaboración de los dibujos que ilustran este informe.

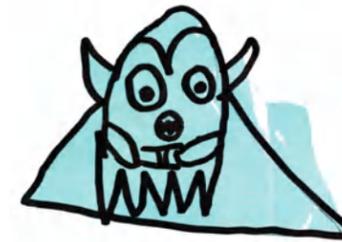
A esta labor le sumamos el diseño editorial que estuvo a cargo de **Igloo**, despacho de diseño que por segundo año generosamente donó su trabajo creativo. La impresión se realizó gracias a la generosidad de una empresa que solicitó permanecer en el anonimato.

IBBY México agradece a todos por su valioso apoyo.

Dibujos realizados

300

Los niños que ilustraron este Informe son:



Aura Aguirre Hernández



Emiliano Germán Contreras Velázquez



Galia Sefchovich Ojeda



Graciela José Granados Manrique



Irene Arnaud Peón



Julia Senties Gruener



Liam Charles Watson Palacios



Natalia Abigail Clava Téllez



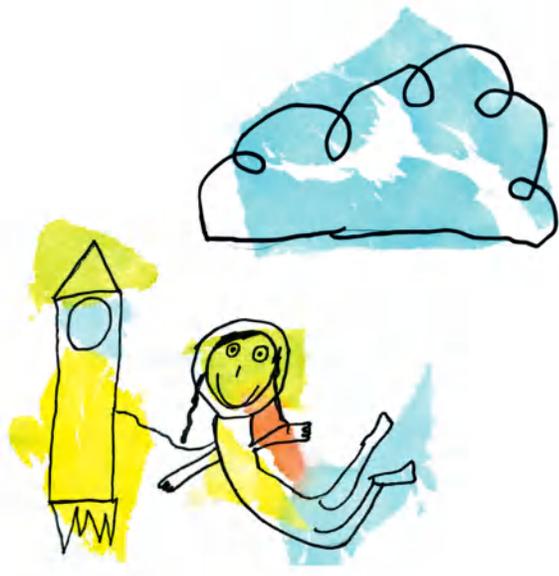
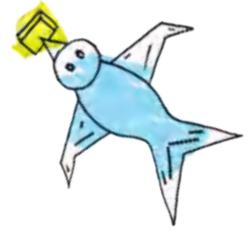
Regina Ramos Montes de Oca



Sebastián Becerra Romero



Este **Informe Anual IBBY México**,
con un tiraje de 500 ejemplares,
se terminó de imprimir en octubre 2018.



iBbY
MÉXICO

IBBY MÉXICO
COMUNICACIÓN

IBBY MÉXICO



LEER NOS INCLUYE
A **TODOS**, I.A.P.



 IbbYMexico

 @IBBYMexico

 @ibbymexico

www.ibbymexico.org.mx

Goya 54, Insurgentes Mixcoac, 03920, CDMX